Rapport de M. Charbonneau-Lassay sur l'emblématique de Jésus-Christ[1].

Sur la demande qui lui en est faite M. Charbonneau-Lassay parle de l'emblématique de Jésus-Christ.

Née, dans les catacombes, de la nécessité que fut « la discipline du secret », l'emblématique du Christ puisa des types d'emblèmes à des sources fort diverses.

a) Dans les livres sacrés de l'Ancien et du Nouveau Testament ;

b) Dans les emblèmes religieux des paganismes plus anciens qui pouvaient s'accommoder aux dogmes et à l'esprit de la religion nouvelle : symbole de la Haute-Asie, de la Phénicie, de la Chaldée, de l'Égypte et du bassin septentrional de la Méditerranée ;

c) Dans les récits et les fables des premiers naturalistes : Pline, Dioscoride, etc. ; d'où sont sortis : les « Physiologus », la « Clef » du Pseudo-Méliton de Sardes, les « Bestiaires », les « Volucraires », les « Lapidaires »...

d) Dans les pièces d'art et les traditions venues des Gnostiques ;

e) Aussi, et tardivement, dans les récits des premiers explorateurs chrétiens en Extrême-Orient : Marco Polo, Jehan Hayton, Oderic de Pordenone, John Mandeville, du XII^{e} au XIV^{e} siècle ;

f) Dans les rites liturgiques des églises d'Orient et d'Occident ;

g) Enfin, dans les folklores d'un peu partout.

Ces emblèmes qui dans l'art iconographique ont dépassé la centaine présentent le Christ sous toutes ses perfections et sous tous ses aspects de Dieu et d'homme, le glorifiant surtout :

a) Comme source de lumière ;

b) Comme source de vie ;

c) Comme source de purification ;

d) Comme rançon de notre rédemption ;

e) Comme principe de sa résurrection et de la nôtre ;

f) Comme adversaire victorieux de Satan ;

[1] Synthèse de la communication de Louis Charbonneau-Lassay à la réunion de la Société du Rayonnement Intellectuel du Sacré-Cœur des 6 et 7 mai 1926.

g) Comme Verbe divin enseignant la terre.

Ce coup d’ensemble se termine par la lecture d’une étude sur la manière dont les artistes chrétiens, selon les siècles, se sont comportés à l’endroit de l’emblématique de Jésus-Christ.